

Benvinguts a la nostra festa d'aniversari!

Laud'Ars va ser fundada, ara fa 30 anys, pel mestre Andrés-Àngel Sánchez García. Des d'aleshores, l'orquestra no ha aturat la seva activitat i ha anat acumulat una gran experiència humana i musical. D'una banda, Laud'Ars compta amb un repertori amplíssim, però també són molts els músics i amics que han col·laborat amb l'orquestra al llarg dels anys, així com els concerts oferts per tot Catalunya i en festivals de plectre espanyols i estrangers, i la participació en la posada en escena de sarsueles.

Durant aquest temps, Laud'Ars ha estat dirigida, de manera magistral, pel seu fundador i per Miguel Àngel Sánchez Martín, Jesús Palacios i Rafael Márquez Jiménez i, actualment, per Manuel Gómez Llorente. La vintena de músics que avui integren la formació, molts d'ells des de l'inici, senten una gran estima i agraïment per tots aquests directors.

Moltes gràcies per acompanyar-nos. Desitgem, de tot cor, que gaudiu de la nostra festa d'aniversari!

Programa:

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| - Palladio (1er. temps) | K. Jenkins |
| - La calma de la mar | Popular catalana |
| - Orfeo als inferns | J. Offenbach |



Final de l'acte amb la interpretació conjunta de:

- | | |
|---|--------------------|
| - Vacaciones | de F. Hermida |
| - Vals núm.2 , Suite de Jazz núm.2 | de D. Shostakovitx |

Teatre Mercè Rodoreda—Sant Joan Despí
Diumenge, 20 d'octubre, de 2013, a les 12 del migdia.

Benvinguts a la nostra festa d'aniversari!

Laud'Ars va ser fundada, ara fa 30 anys, pel mestre Andrés-Àngel Sánchez García. Des d'aleshores, l'orquestra no ha aturat la seva activitat i ha anat acumulat una gran experiència humana i musical. D'una banda, Laud'Ars compta amb un repertori amplíssim, però també són molts els músics i amics que han col·laborat amb l'orquestra al llarg dels anys, així com els concerts oferts per tot Catalunya i en festivals de plectre espanyols i estrangers, i la participació en la posada en escena de sarsueles.

Durant aquest temps, Laud'Ars ha estat dirigida, de manera magistral, pel seu fundador i per Miguel Àngel Sánchez Martín, Jesús Palacios i Rafael Márquez Jiménez i, actualment, per Manuel Gómez Llorente. La vintena de músics que avui integren la formació, molts d'ells des de l'inici, senten una gran estima i agraïment per tots aquests directors.

Moltes gràcies per acompanyar-nos. Desitgem, de tot cor, que gaudiu de la nostra festa d'aniversari!

Programa:

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| - Palladio (1er. temps) | K. Jenkins |
| - La calma de la mar | Popular catalana |
| - Orfeo als inferns | J. Offenbach |



Final de l'acte amb la interpretació conjunta de:

- | | |
|---|------------------------|
| - Vacaciones | F. Hermida |
| - Vals núm.2 , Suite de Jazz núm.2 | D. Shostakovitx |

Teatre Mercè Rodoreda—Sant Joan Despí
Diumenge, 20 d'octubre, de 2013, a les 12 del migdia.

Agrupació Musical PLECTUM GARROSA

L'Agrupació Musical "Plectrum Garrosa" és una formació de plectre vinculada a l'Ateneu Familiar de St. Vicenç dels Horts. A proposta de l'actual president, Josep Siñol, i de la mà de Frederic Gómez, com a fundador i director, l'Agrupació comença a donar els primers passos el novembre de 2009. El seu principal objectiu és fer gaudir a joves i grans de l'ampli ventall d'estils musicals que ens poden oferir els instruments de plectre.



Programa:

- Cançó índia (de l'òpera Sadko) **N.Rimsky-Korsakov**
- La plage **J. Van Wetter**
- El saltiró de la cardina (sardana) **V. Bou**

Agrupació Musical PLECTUM GARROSA

L'Agrupació Musical "Plectrum Garrosa" és una formació de plectre vinculada a l'Ateneu Familiar de St. Vicenç dels Horts. A proposta de l'actual president, Josep Siñol, i de la mà de Frederic Gómez, com a fundador i director, l'Agrupació comença a donar els primers passos el novembre de 2009. El seu principal objectiu és fer gaudir a joves i grans de l'ampli ventall d'estils musicals que ens poden oferir els instruments de plectre.



Programa:

- Cançó índia (de l'òpera Sadko) **N.Rimsky-Korsakov**
- La plage **J. Van Wetter**
- El saltiró de la cardina (sardana) **V. Bou**

Grup instrumental de l'Escola de Música ENRIC GRANADOS

El grup instrumental de L'Escola de Música Enric Granados, de Sant Joan Despí, està format, majoritàriament, per alumnes de les diferents especialitats instrumentals impartides a l'escola i compta amb la col·laboració tant de professors com de mares i pares d'alumnes. Els seus objectius principals són el desenvolupament musical i artístic dels alumnes, el foment del treball en equip i de l'hàbit de tocar davant del públic, la iniciació en el coneixement dels instruments de l'orquestra i del repertori musical d'èpoques diferents i la pràctica de la lectura a primera vista. La formació participa en els concerts que organitza l'escola durant el curs i col·labora amb altres entitats (ajuntament, associacions, etc.) en els diferents actes que s'organitzen a Sant Joan Despí.



Programa:

- Selecció de temes d' "El fantasma de l'òpera"**
A. Lloyd-Webber

Grup instrumental de l'Escola de Música ENRIC GRANADOS

El grup instrumental de L'Escola de Música Enric Granados, de Sant Joan Despí, està format, majoritàriament, per alumnes de les diferents especialitats instrumentals impartides a l'escola i compta amb la col·laboració tant de professors com de mares i pares d'alumnes. Els seus objectius principals són el desenvolupament musical i artístic dels alumnes, el foment del treball en equip i de l'hàbit de tocar davant del públic, la iniciació en el coneixement dels instruments de l'orquestra i del repertori musical d'èpoques diferents i la pràctica de la lectura a primera vista. La formació participa en els concerts que organitza l'escola durant el curs i col·labora amb altres entitats (ajuntament, associacions, etc.) en els diferents actes que s'organitzen a Sant Joan Despí.



Programa:

- Selecció de temes de "El fantasma de l'òpera"**
A. Lloyd-Webber

ARS TUNAE

Ars Tunae va néixer fa més de deu anys com a retrobada d'antics universitaris de diferents escoles i facultats de Barcelona units per l'interès per la música i les tradicions universitàries. Ara, els seus components, tots ells professionals de diverses especialitats, sota la direcció musical de Manuel Gómez, han trobat el moment per dedicar temps a la música i ofereixen, principalment, concerts solidaris, en benefici dels més desfavorits, al mateix temps que, amb les seves cançons, entretenen i fan gaudir un públic molt divers.



Programa:

- Over the rainbow **H. Arlen**
- Le Métèque **G. Moustaki**
- La vida es bella **N. Piovani**

ARS TUNAE

Ars Tunae va néixer fa més de deu anys com a retrobada d'antics universitaris de diferents escoles i facultats de Barcelona units per l'interès per la música i les tradicions universitàries. Ara, els seus components, tots ells professionals de diverses especialitats, sota la direcció musical de Manuel Gómez, han trobat el moment per dedicar temps a la música i ofereixen, principalment, concerts solidaris, en benefici dels més desfavorits, al mateix temps que, amb les seves cançons, entretenen i fan gaudir un públic molt divers.



Programa:

- Over the rainbow **H. Arlen**
- Le Métèque **G. Moustaki**
- La vida es bella **N. Piovani**