

XXIII Trobada Llaüdística

**Sant
Joan
Despi
2017**



Amb l'actuació de:

Orquestra Laud'Ars
Fagot solista: Núria Sánchez
Direcció: Manuel Gómez Llorente

EAP de Toulouse
Orquestra de mandolines i guitarres
Direcció: Alain Corvocchiola

Dissabte, 11 de novembre de 2017 -19 h-
Teatre Mercè Rodoreda
Sant Joan Despi - Barcelona

De nou ens retrobem per celebrar la **TROBADA LLAÜDÍSTICA**, que enguany arriba a la XXIII edició. Aquesta vegada, tenim l'honor de rebre la visita d'una gran orquestra francesa, l'EAP de Toulouse, a la qual donem afectuosament la benvinguda. Gràcies a la seva presència, la nostra Trobada tornarà a fer de Sant Joan Despi la capital catalana del plectre i un important referent del món de la corda polsada.

Tot això haurà estat possible gràcies a la il·lusió i la feina dels membres de l'orquestra LAUD'ARS, i al suport de l'Ajuntament de la nostra ciutat, però, sobretot, gràcies a l'estímul que ens aporta la vostra presència, estimat públic.

Desitgem que gaudiu amb el magnífic programa d'aquest concert i esperem, de passada, contribuir a atraure l'atenció de professionals i institucions cap als instruments de plectre, tan poc habituals en les nostres sales de concert. Instruments que, com aviat comprovareu, són capaços de transmetre emocions i d'interpretar d'una manera excel·lent qualsevol estil musical.

PROGRAMA

LAUD'ARS

CONCERTO IN LA MINORE, PER A FAGOT I ORQUESTRA Antonio Vivaldi (1678-1741)
1. Allegro 2. Larghetto 3. Allegro

UNCLE REMUS (AMERICAN DANCES, NÚM.1) Henry F. Gilbert (1868-1928)

Fagot solista: Núria Sánchez

Director: Manuel Gómez Llorente

EAP DE TOULOUSE - ORQUESTRA DE MANDOLINES I GUITARRES

MARXA HONGARESA RAKOCZY	Hector Berlioz (1803-1869)
LA TARDOR JAPONESA	Yasuo Kuwahara (1946-2003)
MOMENT MUSICAL	Franz Schubert (1797-1828)
SERENATA PER A CORDES, OP.20	Edward Elgar (1857-1934)
OBLIVION (TANGO)	Ástor Piazzolla (1921-1992)
SERENATA DE DON GIOVANNI	W. Amadeus Mozart (1756-1791) Transcripció i variacions de C. Munier
SERENATA I MINUET	Takasi Kubota
DANSES ESLAVES	Antonín Dvořák (1841-1904)

Director: Alain Corvocchiola

FINAL (Interpretació conjunta)

TARANTEL·LA	Raffaele Calace (1863-1934)
LA PUNTAIRE (SARDANA)	Lluís Badosa (1898-1938)