



Concert de Nadal de l'Orquestra Laud'Ars

Direcció: Manuel Gómez Llorente

Auditori de l'Hospital de Sant Joan Despi Moisès Broggi

Diumenge, 15 de desembre de 2019– 11.30 h



Orquestra LAUD'ARS. Fundada el 1982 pel mestre Andrés-Àngel Sánchez García, Laud'Ars ha mantingut una activitat constant des d'aleshores, fruit de la qual és l'amplíssim repertori de l'orquestra, integrat tant per obres clàssiques com populars, modernes, contemporànies i folklòriques.

D'una manera habitual, LAUD'ARS ofereix concerts i participa en festivals de música, dins i fora de Catalunya. A més, ha col·laborat en les representacions de nombroses sarsueles, entre les quals destaquen les de *Doña Francisquita*, d'Arnau Vives, al Gran Teatre del Liceu de Barcelona, els anys 1988 i 2010, i la més recent, aquest passat mes de novembre.

Actualment, LAUD'ARS està formada per una vintena de músics, repartits en les seccions de bandurries, llauts, guitarres i contrabaix, sota la direcció de Manuel Gómez Llorente i té la seu a Sant Joan Despi. És membre fundador de la FEGIP i organitza cada any la Trobada Llaudística i el Circuit de Plectre.

Gal·la Celma Monserrat, soprano: És graduada superior d'oboè pel Musikene (País Basc), titulada en cant pel Conservatori de Sabadell i com a luthier d'oboès pel prestigiós luthier Tomás Miranda, de Lisboa. Actualment es dedica a la regulació i reparació d'instruments de doble canya i a la pedagogia musical. A més, segueix formant-se al Màster d'interpretació de Música Antiga de l'ESMUC.

Manuel Gómez Llorente, director. Va començar els estudis musicals de la mà de Manuel i Roberto Grandío i es va graduar al Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, en composició, amb Antón García-Abril i Román Alís, i en direcció d'orquestra, amb Francisco García Nieto. Component de l'Orquestra de Plectro Gaspar Sanz i membre fundador de l'Orquestra de Laudes Roberto Grandío, va ser contrabaixista de LAUD'ARS fins que, el 2008, es va fer càrrec de la seva direcció. Actualment dirigeix també l'orquestra Ars Tunae, de Barcelona, i l'Escola de Música Enric Granados, de Sant Joan Despi.

Més informació i contacte: www.laudars.es laudars.orquestra@gmail.com

PROGRAMA

Palladio (1r temps)

Karl Jenkins (1944)

Aria (Suite orquestral núm.3)

Johann S. Bach (1685-1750)

Ombra mai fù (de l'òpera Serses)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Playful pizzicato (Simfonia Simple, 2n. temps)

Benjamin Britten (1913-1976)

A Chloris

Reynaldo Hahn (1874-1947)

Marxa fúnebre per a una marioneta

Charles Gounod (1818-1893)

Les chemins de l'amour

Francis Poulenc (1899-1963)

La cançó de tardor japonesa

Yasuo Kuwahara (1946-2003)

Sons de Nadal

Manuel Gómez Llorente (1961)

**Us desitgem unes bones festes
i un excel·lent any 2020**

En conveni amb:

LAUDARS



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DESPI

Consorci



Sanitari Integral

