

**LAUD'ARS**, l'orquestra de corda polsada de Sant Joan Despí, celebra aquest any el seu 40 aniversari.

Fundada el 1983 pel mestre Andrés Ángel Sánchez, ha fet innumbrables concerts arreu i ha participat en prestigiosos festivals, com ara el Certamen Miquel Llobet de Barcelona o el Festival Internacional de mandolines i guitarres de Luxemburg. També ha actuat en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona diverses vegades i sempre que s'ha programat la sarsuela *Doña Francisquita*, d'Amadeu Vives. Actualment, Laud'Ars està integrada per una vintena de músics. Amb els seus instruments (bandúrries, mandolines, llaüts, guitarres i un contrabaix) interpreta tot tipus de música, amb arranjaments propis.

Laud'Ars és membre fundador de la FEGIP (*Federación Española de Guitarra y Plectro*) i organitza cada tardor la 'Trobada Llaütística', certamen musical internacional que reuneix a la nostra ciutat orquestres de plectre de fora de Catalunya i que aquest any arribarà a la 28 edició.

**ALBERT TORREBELLA, director.**

Nascut a Barcelona, inicia la seva formació musical als tres anys. Cursa els estudis de violí al Conservatori Municipal de Música de Barcelona i posteriorment al Conservatori Superior del Liceu i a la Robert Schumann Hochschule de Düsseldorf. Ha format part de diverses orquestres joves del país com la JONC, i col·labora amb diverses formacions professionals, treballant amb solistes com Piotr Beczala o Benjamin Schmidt i els mestres Josep Pons, Martínez Izquierdo o Pablo González entre d'altres.

S'inicia en la direcció musical en diferents cursos amb els mestres A. Ros Marbà, B. Aprea, M. Guidarini, J. Vila... tant a Catalunya com arreu. Estudia direcció a l'Esmuc amb els mestres S. Brotons i J. Duijck, i a la Universitat de Música de Viena (MDW) amb M. Stringer i A. Glaßner.

Compagina l'activitat en orquestres com la OSTO, de la qual n'es co-director, i música de cambra amb la pedagogia a diverses escoles de música.

**Programa:**

**SEVILLA**, Suite española  
Isaac Albènic (1860-1909)

**CAMPEROLA**, sardana  
Eduard Toldrà (1895-1962)

**GRAN VALS**  
Francesc Tárrega (1852-1909)

**JOROPO**  
Andrew Forrest

**SOBRE LAS OLAS**, vals  
Juventino Rosas (1868-1894)

**POR UNA CABEZA**, tango  
Carlos Gardel (1887/90-1935)

**CHÔROS NÚM. 1**  
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

**INTERMEDI**, de Goyescas  
Enric Granados (1867-1916)

**A RUMBOIA**  
Popular gallega

**EL MEU AVI**, havanera  
J. Ortega Monasterio (1918-2004)

**MR. SANDMAN**  
Patt Ballard (1899-1960)

**LA SANTA ESPINA**, sardana  
Enric Morera (1865-1942)



**Orquestra** **Laud'Ars** **40 anys**  
**1983-2023**  
**Direcció: Albert Torrebella**

**Diumenge, 18 de juny de 2023, a les 20 h**  
**Pati de la Torre de la Creu, de Sant Joan Despí**

Presentat per **Manuel Lara**

I amb la col·laboració de:  
**Chatango, associació d'amics del ball de saló**  
**Colla sardanística de Sant Joan Despí**

Entrada lliure fins completar l'aforament



En conveni amb:



[www.laudars.es](http://www.laudars.es)

email: [laudars.orquestra@gmail.com](mailto:laudars.orquestra@gmail.com)

