

LAUD'ARS, l'orquestra de corda polsada de Sant Joan Despí, celebra aquest any el seu 40 aniversari.

Fundada el 1983 pel mestre Andrés Ángel Sánchez, ha fet innombrables concerts arreu i ha participat en prestigiosos festivals, com ara el Certamen Miquel Llobet de Barcelona o el Festival Internacional de mandolines i guitarres de Luxemburg. També ha actuat en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona diverses vegades i sempre que s'ha programat la sarsuela *Doña Francisquita*, d'Amadeu Vives. Actualment, Laud'ArS està integrada per una vintena de músics. Amb els seus instruments (bandúrries, mandolines, llaüts, guitarres i un contrabaix) interpreta tot tipus de música, amb arranjaments propis.

Laud'ArS és membre fundador de la FEGIP (*Federación Española de Guitarra y Plectro*) i organitza cada tardor la 'Trobada Llaütística', certamen musical internacional que reuneix a la nostra ciutat orquestres de plectre de fora de Catalunya i que aquest any arribarà a la 28 edició.



Programa:

AMARCORD, tema

Nino Rota (1911-1979)

WABASH CANNONBALL

Popular nord-americana

Director: Miguel Àngel Sánchez

LA BRUJA, jota

Ruperto Chapí (1851-1909)

MR. SANDMAN

Patt Ballard (1899-1960)

Director: Rafael Márquez

VIVA NAVARRA, jota

Joaquín Larregla (1865-1945)

Solista: Xavier Ariño

RÈQUIEM (musical *Gaudí*)

Albert Guinovart (1962)

GIGANTES Y CABEZUDOS, jota

Manuel Fernández Caballero (1835-1906)

PASACALLE,

(Música notturna delle strade di Madrid)

Luigi Boccherini (1743-1805)

IL BALLO DELLE INGRATE, dansa

Claudio Monteverdi (1567-1643)

FANDANGO (*Doña Francisquita*)

Amadeu Vives (1871-1932)

Director: Albert Torrebella



Diputació de
SANT JOAN DESPÍ

40
LAUD'ARS
1983 - 2023

